



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Armenia, R. (2018, April 1). Podcast, Masa depan penyiaran yang belum pasaran di Indonesia. CNN Indonesia.
<https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20180401031240-241-287315/podcast-masa-depan-penyiaran-yang-belum-pasaran-di-indonesia>.
- Ashbrook, J. (2016, September 12). How to write a radio script for your shows. radioco. <https://radio.co/blog/radio-script>
- Berry, R. (2006). Will the ipod kill the radio star? profiling podcasting as radio. *convergence: The international journal of research into new media technologies*, 12(2), 143–162.
- Basuki, A. (2014). *Jurnalistik radio*. Diambil dari <http://basuki.lecturer.pens.ac.id/lecture/jurnalistik6.pdf>.
- Cohen, J., & Silver, Y. (2006). Disability etiquette.
- Edison Research. (2019, Juni 20). *The podcast consumer 2019*. Diambil dari <https://www.edisonresearch.com/the-podcast-consumer-2019/>.
- Eka, R. (2018, Agustus 27). *Laporan dailysocial: penggunaan layanan podcast 2018: dailysocial*. Diambil dari <https://dailysocial.id/post/laporandailysocial-penggunaanayanan-podcast-018>
- Febrinastri, F. (2019, Desember 4). Ini 5 langkah pemerintah untukenuhi hak dasar penyandang disabilitas. suara.com. <https://www.suara.com/news/2019/12/04/071455/ini-5-langkah-pemerintah-untuk-penuhi-hak-dasar-penyandang-disabilitas>.
- Gusrina, D. (2019, September 23). Indonesia masih belum ramah pada difabel. liputan6.com. <https://www.liputan6.com/disabilitas/read/4060102/indonesia-masih-belum-ramah-pada-difabel>.
- Habermas Jürgen. (2010). Ruang publik sebuah kajian, tentang kategori, masyarakat borjuis. Pasar Minggu, Jakarta: Balesastra Pustaka.
- Ilo. (2014, December 3). Panduan Peliputan Disabilitas di Indonesia. Ilo. https://www.ilo.org/jakarta/whatwedo/publications/WCMS_329866/lang-en/index.htm
- Imaduddin, F. (2019, January 23). Disabilitas dalam game of thrones. Remotivi. <https://www.remotivi.or.id/amatan/508/disabilitas-dalam-game-of-thrones>.
- Indonesia, R. (2016). Undang-undang No. 8 Tahun 2016 tentang penyandang disabilitas. *Jakarta: Sekretariat Negara*.
- Komisi Penyiaran Indonesia. 2012. Pedoman Perilaku Penyiaran (P3) dan Standar Program Siaran (SPS). Jakarta
- Kovach, B., & Rosenstiel, T. (2014). The elements of journalism: What newspeople should know and the public should expect. New York: Three Rivers Press.
- Littlejohn, S. W., & Foss, K. A. (2009). *Encyclopedia of communication theory*.

- Kustiani, R. (2019, November 1). Berapa banyak penyandang disabilitas di indonesia? simak data ini. Tempo.co. <https://difabel.tempo.co/read/1266832/berapa-banyak-penyandang-disabilitas-di-indonesia-simak-data-ini>
- Magdalene's Mind. (n.d.). Spotify. Diambil dari <https://open.spotify.com/show/6XDGLkJrygX4k1SPbQoBv6?si=TMJznBSjSYuGlz2VNerRrA>.
- Makna Talks*. (n.d.). Spotify. Diambil dari <https://open.spotify.com/show/1PGN4ilb4aoWKkB7FNSLsx?si=Gjvxd4WESTidV7H5OVb84w>.
- McQuail, D. (2012). *McQuails mass communication theory*. Los Angeles: SAGE.
- Naughton, P. (2016, April 28). What is a podcast and where can I find the best onesto listen to?. Telegraph.co <https://www.telegraph.co.uk/radio/podcasts/what-is-a-podcast-and-wherecan-i-find-the-best-ones-to-listen-t/>.
- Patmono. (1996). *Teknik jurnalistik: Tuntunan praktis untuk menjadi wartawan*. Jakarta, Indonesia: BPK Gunung Mulia.
- Rafiza, R. N. (2020). Podcast: Potensi dan pertumbuhannya di indonesia. *Jurnal teknologi informasi dan komunikasi*, 11(1), 1-12.
- Romli, A. S. (2009). *Dasar - dasar siaran radio basic announcing*. Bandung: Nuansa.
- Sasmita, S. A. (2013). *Implementasi peraturan komisi penyiaran nomor 1 tahun 2012 pasal 27-29 dan 35 oleh media massa: Studi pada program talk show di radio-radio kota malang*. (Doctoral dissertation, University of Muhammadiyah Malang)
- Spotify : Indonesia : Top Podcasts *Podcast Charts*. (n.d.). Cartable.com. Diambil dari <https://chartable.com/charts/spotify/indonesia-top-podcasts>.
- Triartanto. 2010. *Broadcasting radio: Panduan teori dan praktek*. Pustaka Book. Yogyakarta.
- Zuhra, W. U. N., & Salam, F. (2019, July 1). Podcast bukan ancaman bagi industri radio, tetapi peluang. Tirto.id <https://tirto.id/podcast-bukan-ancaman-bagi-industri-radio-tetapi-peluang-edmr>.